

СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ СЛЕДСТВЕННОГО КОМИТЕТА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ФИЛИАЛ

ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ЭКСТРЕМИЗМУ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Материалы Всероссийской научно-практической конференции

(Новосибирск, 21 апреля 2022 года)

Москва, 2022

УДК 343
ББК 67
П 83

П 83 **Противодействие экстремизму на современном этапе: материалы Всероссийской научно-практической конференции (Новосибирск, 21 апреля 2022 года) М. Московская академия Следственного комитета Российской Федерации, 2022 – 194 с.**

Редакционная коллегия:

Бессонов А.А., и.о. ректора Московской академии Следственного комитета, доктор юридических наук, доцент, полковник юстиции.

Саркисян А.Ж., руководитель редакционно-издательского и информационно-библиотечного отдела Московской академии Следственного комитета, кандидат юридических наук, доцент, майор юстиции.

Морозова Н.А., директор Новосибирского филиала Московской академии Следственного комитета, подполковник юстиции.

Кондраткова Н.В., старший преподаватель кафедры уголовного права, криминологии и уголовного процесса Новосибирского филиала Московской академии Следственного комитета, кандидат экономических наук, доцент, капитан юстиции.

УДК 343
ББК 67

Сборник сформирован по материалам, представленным на Всероссийскую научно-практическую конференцию, проведенную в дистанционном формате Новосибирским филиалом Московской академии Следственного комитета Российской Федерации 21 апреля 2022 года. Конференция организована при участии ведущих вузов, ученых, специалистов, сотрудников правоохранительных органов России. Сборник представляет интерес для юристов – ученых и практиков. Редакционная коллегия обращает внимание на то, что научные подходы и идеи и взгляды, изложенные в статьях сборника, отражают субъективные оценки их авторов.

© Московская академия СК России, 2022

Распространение в обществе идей экстремизма свидетельствует о низком уровне адаптации молодежи, недостаточном уровне государственной политики.

Литература

1. Батюкова В.А. Некоторые меры, направленные на противодействие экстремизма в молодежной среде//Государственная служба и кадры. № 2. С. 40-41.
2. Довгяло В.К. Профилактика экстремизма в молодежной среде // Вестник ПГТТУ. № 3. 2018.
3. Мальхина Т.А. Об особенностях предупреждения экстремизма в современной молодежной среде // Вестник Восточносибирского института МВД России. № 1 (92). С. 95-96.
4. Найда А.А. Практические аспекты применения Закона о противодействии экстремисткой деятельности. Религиозный экстремизм // Практика применения Закона о противодействии экстремисткой деятельности: Сборник материалов научно-практической конференции. М., 2016. С. 6-13.

УДК 343.301

ББК 67.408

Н.В. Кондраткова

Эпоха глобальных перемен глазами молодого поколения

Аннотация. В статье поднимается вопрос о реакции на сложную геополитическую ситуацию современной молодежи, формирование взглядов, принципов и идей которой происходило в условиях глобализации преимущественно под влиянием средств массовой информации. Автор обращает внимание, что в условиях реализуемой недружественными странами политики, основной акцент должен делаться на защите традиционных российских духовно-нравственных ценностей, правовом и патриотическом воспитании молодого поколения, формировании у него критического мышления, защите от деструктивных, искажающих действительность потоков информации, поскольку нравственно и физически здоровая молодежь – залог успешного будущего государства.

Ключевые слова: сложная геополитическая ситуация, молодежь, угрозы, меры противодействия.

Современный мир переживает период трансформации, связанный с изменением геополитического расклада, утвердившегося в 1944 году, отказом от однополярности и формированием нескольких центров силы. Стремление стран Запада сохранить свою гегемонию... сопровождается усилением

межгосударственных противоречий¹, что находит отражение в политической, экономической, информационной и иных сферах. Наиболее ярким проявлением такого противостояния является практика использования инструментов недобросовестной конкуренции и санкций. Интересен тот факт, что впервые по словам исследователей антироссийские санкции отчетливо обозначились еще в период царствования Ивана Грозного. Так, в 1548 году по его поручению в разных городах Европы было завербовано 123 мастера различных профессий², однако в Россию они не попали ввиду ареста властями Любека по просьбе руководства Ливонского ордена – государства крестоносцев на территории современных Эстонии и Латвии, опасавшегося усиления России в военном и экономическом плане³. Как элемент политического и экономического давления санкции используются в отношении России и сегодня в целях ограничения доступа российских компаний к экспортным рынкам, сдерживания развития промышленности, установления контроля над транспортными маршрутами и т.д. Безусловно ввиду глобализации современной экономики и финансов подобная практика несет негативные последствия для всех участников интеграции, но особенно уязвимым является молодое поколение, впитавшее декларируемые западной культурой идеи безграничных возможностей, открытых границ, господства материальных ценностей и самодентификации через потребление.

Как отмечает О.И. Вапнярская современное потребление ориентировано не столько на удовлетворение базовых потребностей, сколько на статусное символическое – при выборе продукта все большее значение придается комфорту и удовольствию, а не объективным характеристикам. При этом основными мотивами преобладания демонстративного потребления выступают:

- экономические - стимулируют человека продемонстрировать уровень своего благосостояния;
- социальные - обуславливают восприятие потребления как атрибутки собственного социального статуса;
- моральные - позволяют получить одобрение интересующих групп путем демонстрации потребления;
- психологические - стимулируют повышение самооценки, уверенности в себе и самоуважения при обретении товара как символа успеха;

¹ Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/ (дата обращения: 10.04.2021).

² Фречнер Р. Новые источники о миссии Г. Шлитте // Репрезентация власти в посольском церемониале и дипломатический диалог в XV – первой трети XVIII века. Третья международная научная конференция цикла «Иноземцы в Московском государстве». 19-21 октября 2006 года: тезисы докладов. – М.: Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2006. С. 144-146.

³ Генрих Штаден. Записки о Московии: В 2-х тт. М.: Древлекранилище, 2008. Т. 1: Публикация; М.: Древлекранилище, 2009. Т. 2: Статьи и комментарии.

- гедонистические - демонстративное потребление составляет удовольствие, источник положительных эмоций и т.д.¹.

Представляется, что отсутствие равных условий для потребления априори несет в себе риск крушения навязанных извне идеалов и разочарование. Так, современная молодежь посредством социальных сетей зачарованная жизнью знаменитостей и пытающаяся подражать своим кумирам, столкнувшись в ходе реализации в отношении России санкционной политики с ситуацией ограничения доступа к иностранным ресурсам и ухода с отечественного рынка западных компаний, занимающихся реализацией брендовой одежды и обуви, косметики, гаджетов, продуктов питания, крупнейших сетевых ресторанов оказалась дестабилизирована. Недовольство ввиду отсутствия возможности сохранения привычного образа жизни, качества виртуального взаимодействия и получения эмоциональной подпитки в условиях дефицита реального общения, неопределенность будущего влечет угрозу повышения уровня тревожности, дезадаптации, создает риск возникновения депрессивных состояний. В свою очередь в условиях дезориентации и при отсутствии соответствующих знаний и опыта человек становится слабым, подверженным манипулированию, что может быть использовано заинтересованными лицами для достижения политических и иных целей.

Ситуация усугубляется тем, что в условиях информационного мира человеческая природа претерпела существенные изменения, утратили свое значение базисные ценности, изменилась система социальных отношений². Современный человек находится под постоянным воздействием неконтролируемых потоков информации - недостоверная и неистинная информация могут повлечь утрату социальной ориентации, подтолкнуть к неправильному социальному предпочтению и выбору. Такой же эффект может быть достигнут в результате лишения доступа к правдивой информации, навязывания мнений, шаблонов мысли, упрощенных взглядов на мир, на историю, на причины и последствия событий.

Как известно техники воздействия на сознание активно разрабатывались в XX веке, применялись во время II мировой войны, направлены на изменение личности: меняется я-концепция, установки, жизненные принципы, взгляды³. По этой причине наша молодежь все чаще становится объектом информационно-психологического воздействия через сеть Интернет посредством размещения фейков, призывов к осуществлению противоправной деятельности, участию в несанкционированных митингах и массовых беспорядках, совершению самоубийств, разжиганию ненависти и вражды. Об эффективности подобного влияния можно судить по трагическим событиям последних лет – всплеск суицидов среди несовершеннолетних - подписчиков

¹ Вапнярская О.И. Тенденции современного потребления в России // Сервис в России и за рубежом. 2009. № 5 (15). С. 54 – 59.

² Дементьев С.А. Становление глобального информационного мира: глобальные трансформации в бытии человека // Общество и право. 2017. № 2 (60). С. 280 – 284.

³ Ильюк Е.В. Молодежь как группа риска и основные техники манипуляции при вовлечении в экстремистские организации. Викиматология. 2019. № 3 (21). С. 26 – 35.

групп смерти, убийства в школах последователями «Колумбайн-сообществ», массовость оппозиционных митингов в России в 2021 году. Во многом обозначенные цели достигаются за счет абсолютизации свободы, пропаганды вседозволенности, безнравственности и эгоизма, насаждения культа насилия, потребления и наслаждения. Так, часть несовершеннолетних, совершивших суицидальные попытки, заявляла о своей бисексуальности, позиционировала однополые связи как норму, страдала от анорексии, с раннего возраста употребляла алкоголь или наркотические средства, пребывала в состоянии депрессии, не видела смысла в жизни при объективно благополучных бытовых условиях, наличии семьи и друзей, отсутствии каких-либо конфликтов.

Дети и подростки впитывают поступающую информацию как губка, в связи с чем их защита от деструктивного контента является одной из приоритетных задач государства. Данная работа активно ведется по разным направлениям. К примеру в 2020 году прокуратура Колпинского района Санкт-Петербурга провела проверку исполнения законодательства в сфере противодействия распространению запрещенной информации в сети «Интернет». По результатам установлено, что фильмы-аниме «Инуяшки», «Тетрадь смерти», «Эльфийская песнь», «Токийский Гуль» могут нанести вред здоровью и психическому развитию несовершеннолетних. По иску прокуратуры в начале 2021 года распространение данных аниме было запрещено¹. О дестабилизирующем воздействии аниме на психику детей специалистами говорилось не раз, прежде всего о мультфильмах, ориентированных на взрослую аудиторию, обращенных к философской и идеологической составляющим, менее табуированным к темам насилия². Так в августе 2021 года в подвешенном состоянии был обнаружен труп несовершеннолетней. При проведении осмотра места происшествия были изъяты многочисленные картинки в стиле аниме, листы с характерными рисунками и записями. В ходе расследования установлено, что девочка была спокойным, тихим, неконфликтным ребенком, в основном «сидела» в телефоне, странностей в ее поведении не отмечалось. Она увлекалась аниме, много смотрела мультфильмов, рисовала, чему семья особого значения не придавала. Однако от подруг погибшей стало известно, что последняя часто высказывала мысли о самоубийстве, писала в социальной сети о способах его совершения, скидывала фотографии с нанесенными себе порезами, восхищалась главным героем аниме «Тетрадь смерти» многократно пытавшимся покончить жизнь самоубийством, одобряла эти попытки.

¹ По заявлениям прокуратуры информация, причиняющая вред детям, признана запрещенной к распространению на территории российской федерации. URL: https://epp.genproc.gov.ru/web/proc_78/mass-media/news?item=58052637 (дата обращения: 13.04.2021).

² Бартенев Е.А., Кондраткова Н.В., Морозова Н.А., Черкасова Е.С. Некоторые особенности квалификации и производства отдельных следственных действий при расследовании уголовных дел, связанных с суицидальными действиями несовершеннолетних: учебное пособие; отв. ред. А.А. Бессонов. М.: Московская академия СК России, 2022. – 76 с.

Представляется, что романтизация смерти и позиционирование последней как блага оказывают на психику несовершеннолетних прямое внушающее воздействие, становясь мотивирующим фактором к реализации аутоагрессивного поведения в виде суицида. Что в свою очередь требует реализации комплекса мер, направленных на ограничение доступности данных мультфильмов для лиц, не достигших совершеннолетнего возраста.

В научных дискуссиях встречается мнение, что сам по себе мультфильм не может принести вред, все определяется индивидуально-психологическими особенностями ребенка. Напротив оценивая общее состояние детского телевидения в России А.В. Шариков и В.П. Чудинова пишут, что в современном телевидении происходит усиление развлекательности, а также замещение продукции детской культуры продукцией массовой «взрослой культуры». Эта продукция часто представляет угрозу для психического и нравственного здоровья ребенка¹. Огромное влияние оказывает телевидение на свободную игру детей в дошкольном учреждении. Подражая взрослым они воспроизводят модели поведения, представленные на экране. Поскольку «интенсивность агрессии» растет год от года по словам авторов каждое новое поколение получает все больший заряд разрушительной энергии, что усиливает предрасположенность к реальной агрессии.

Западные картины попав в 90-х гг. на отечественные экраны своей красочностью и спецэффектами получили всеобщую любовь и признание. Но, к сожалению, в них все чаще прослеживаются элементы манипулятивного воздействия на психику несовершеннолетних, персонажи зачастую формируют установки плохого поведения, вызывают жестокость, провоцируют тревоги и страхи. Речь идет не только об историях, где реалистично показаны сцены насилия, ведущая роль отведена негативным персонажам. Не меньший вред могут причинить искаженные женские образы - чрезмерно худые, обладающие неестественными чертами лица, с ярким макияжем. Вызывая интерес у ребенка, постепенно этот образ может закрепиться в сознании как эталон красоты. Но поскольку данные образы не существуют в реальности, не соответствие им может вызвать не только банальное недовольство собой, но и комплексы, опять же спровоцировать депрессивное состояние. Если описанные последствия являются достаточно условными, то объявленная западной киноиндустрией в качестве приоритетного направления репрезентация расового и гендерного разнообразия вызывает реальные опасения. Разумеется дело не в ксенофобических настроениях, которые исторически не свойственны многонациональной России, а в насаждении новых стандартов посредством иного изложения произведений классики – к примеру в анонсированном музыкальном фильме «Русалочка» (2023) по мотивам сказки Ханса Кристиана Андерсена в главной роли выступит афроамериканская актриса, а в картине «Золушка» (2021) по мотивам Шарля Перро роль феи-крестной исполнил актер

¹ Немова О.А., Бурухина А.Ф. Мультипликационные фильмы как средство формирования семейных духовно-нравственных ценностей // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 18. Социология и политология. 2014. № 1. С. 152 – 173.

Билли Портер. Особый резонанс вызвал фильм «Красавица и Чудовище» (2017), также снятый по мотивам Шарля Перро, поскольку в нем создан однозначный образ нетрадиционного сексуального влечения одного из персонажей, «эволюционирующего» из негативных в положительные. Просмотр подобных картин может дестабилизировать ребенка, привести к разрушению нравственных установок, подрыву базовых моральных норм, семейных ценностей.

О познавательной и воспитательной функции кинематографа и других технических средств информации в далеком 1975 году писал С.Н. Пензин: «лучшие советские фильмы, изображая нашего современника в разносторонних общественных связях, воспроизводят его нравственные чувства, помыслы и поступки, утверждают и пропагандируют нормы морали... Положительный пример экранного героя становится силой, пробуждающей прекрасные чувства и побуждающей молодежь к активным действиям. В качестве иллюстрации практического влияния кино автор приводит фильм «Тимур и его команда» - патриотические чувства подрастающего поколения, его любовь к защитникам Родины воплощены в картине в конкретных действенных поступках – когда началась Великая Отечественная война миллионы пионеров стали последователями экранного героя»¹. Поколение, рожденное в 70 – 80 годах прошлого века было воспитано на советских мультфильмах и сказках, с раннего возраста формировавших представления о добре и зле, а также о неизбежном торжестве справедливости (к примеру, «Приключения Буратино» 1959 года, «Морозко» 1964 года, «Огонь вода и медные трубы» 1967 года, «Двенадцать месяцев» 1973 года), художественных фильмах о войне, повествующих об актах агрессии иноземных захватчиков и о воинской доблести простых людей встававших на защиту Родины («Иваново детство» 1962 года, «А зори здесь тихие» 1972, «Они сражались за Родину» 1975 года), о трудолюбии, единении и патриотизме народа («Весна на Заречной улице» 1956 года, «Высота» 1957 года, «Неподдающиеся» 1959 года). В связи с чем его представители являются носителями таких базовых духовно-нравственных ценностей, как нравственные идеалы, семья, созидательный труд, справедливость, взаимоуважение, патриотизм, трудолюбие и т.д. Поскольку воспоминания о войне передавались из поколения в поколение многие современники осознавая ценность мирной жизни, критически оценивают постоянную эскалацию военных конфликтов в мире, но в силу исторической памяти проявляют готовность встать на защиту Родины.

Детство и взросление рожденных после 90 – х годов проходило совершенно в иных политических, социально-экономических и информационных условиях, в связи с чем, оценка происходящим сегодня событиям дается несколько иная. Например, всплески современных националистических движений, копирующих лозунги немецкой национал-социалистической партии (тоталитарной, радикальной, экстремистской, ультраправой, расистской и антисемитской

¹ Пензин С.Н. Кино как средство воспитания. Издательство Воронежского университета, 1975. – 68 с.

идеологии) у более старших поколений вызывают недопонимание и возмущение, также как сами попытки уйти от истинного происхождения продвигаемой идеологии, наполнить ее новым «позитивным» смыслом, умолчать о прошлом опыте военных преступлений. Современные подростки в отличие от своих родителей не имеют опыта, а знание в основном получают не из прочитанных книг, а из социальных ресурсов, поэтому по большей части относительно всплесков национализма занимают нейтральную позицию либо воспринимают их как проявление инакомыслия. Причиной подобного положения среди прочего видится идейная разобщенность общества и отсутствие определенной стратегии развития, выступающие благодатной почвой для распространения идеологии насилия и реализации технологий по искусственному созданию политической нестабильности путем инспирирования протестных движений.

Изложенное выше является наглядным подтверждением того, что насаждение чуждых идеалов и ценностей, незнание истории подрывает основы политической стабильности и государственности, а пересмотр базовых норм морали, психологическое манипулирование наносят ущерб нравственному здоровью человека, поощряют деструктивное поведение, формируют условия для саморазрушения общества. Именно поэтому сохранение суверенитета Российской Федерацией видится в сбережении народа и развитии человеческого потенциала, защите традиционных ценностей, культуры и исторической памяти, в обеспечении информационной и экономической безопасности¹.

Представляется, что достижение поставленных целей прежде всего требует создания безопасных условий для развития и становления молодого поколения, восстановления роли института семьи, пребывающего в состоянии кризиса и рискующего исчезнуть ввиду низкой рождаемости и насаждения идеи свободных отношений, допустимости нетрадиционных браков. Важную роль в воспитании ребенка должна играть не только семья, но и образовательные учреждения - школьная программа должна способствовать формированию исторического знания, традиционных ценностей, критического мышления. Для успешной социализации требуется развитие его способностей, обеспечение доступа к различным спортивным, творческим секциям, приобщение к здоровому образу жизни. Важна в этом плане и организация летнего отдыха в детских лагерях, оздоровительных учреждениях, туристических группах. Формирование новых привычек, увлечений, расширение круга общения позволит гармонизировать виртуальное пространство и реальную жизнь, ребенок получит ценный навык удовлетворения потребности в общении и положительных эмоциях вне всемирной паутины, что будет способствовать

¹ Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/ (дата обращения: 20.11.2021).

обеспечению информационной безопасности и сохранению стабильности в обществе.

Литература

1. Бартенев Е.А., Кондраткова Н.В., Морозова Н.А., Черкасова Е.С. Некоторые особенности квалификации и производства отдельных следственных действий при расследовании уголовных дел, связанных с суицидальными действиями несовершеннолетних: учебное пособие; отв. ред. А.А. Бессонов. М.: Московская академия СК России, 2022. - 76 с.
2. Вапнярская О.И. Тенденции современного потребления в России // Сервис в России и за рубежом. 2009. № 5 (15). С. 54 – 59.
3. Генрих Штаден. Записки о Московии: В 2-х тт. М.: Древлехранилище, 2008. Т. 1: Публикация; М.: Древлехранилище, 2009. Т. 2: Статьи и комментарии.
4. Дементьев С.А. Становление глобального информационного мира: глобальные трансформации в бытии человека // Общество и право. 2017. № 2 (60). С. 280 – 284.
5. Ильюк Е.В. Молодежь как группа риска и основные техники манипуляции при вовлечении в экстремистские организации. Виктимология. 2019. № 3 (21). С. 26 – 35.
6. Круковский В.Е., Мосечкин И.Н. Уголовно-правовые проблемы противодействия деятельности, направленной на побуждение к совершению убийств и самоубийств // Право. Журнал высшей школы экономики. 2018. № 4. С. 196–215.
7. Немова О.А., Бурухина А.Ф. Мультипликационные фильмы как средство формирования семейных духовно-нравственных ценностей // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 18. Социология и политология. 2014. № 1. С. 152 – 173.
8. Пензин С.Н. Кино как средство воспитания. Издательство Воронежского университета, 1975. – 68 с.
9. Фречнер Р. Новые источники о миссии Г. Шлитте // Репрезентация власти в посольском церемониале и дипломатический диалог в XV – первой трети XVIII века. Третья международная научная конференция цикла «Иноземцы в Московском государстве». 19-21 октября 2006 года: тезисы докладов. – М.: Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2006. С. 144-146.

Кириллов М.И. Тактические особенности ведения допросов по делам экстремистской направленности	91
Киселев Е.А. Законодательные основы противодействия экстремизму в Российской Федерации	94
Козлова Ю.А. О профилактике экстремизма в молодежной среде	96
Кондраткова Н.В. Эпоха глобальных перемен глазами молодого поколения	100
Костенко К.А. К вопросу о некоторых тенденциях современной экстремисткой деятельности в России и принимаемых мерах по ее нейтрализации	108
Крючкова В.Ф. Система мер и средств профилактики молодежного экстремизма в России	112
Кушарова М.П. К вопросу о потребительском экстремизме	116
Лавринов В.В. Изменения в уголовном законодательстве, связанные с установлением уголовной ответственности за преступления экстремистской направленности	122
Матвеев И.В., Кахраманов Ф.Г. Проблемы разграничения возбуждения ненависти либо вражды, а также унижения человеческого достоинства со смежными составами преступления	127
Морозова Н.А. Новеллы уголовного закона о противодействии распространению недостоверной информации	132
Насонова Л.И. Экстремизм как идейная основа терроризма	136
Осипова Т.В. Вопросы вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений экстремистской направленности	140
Пашаев Х.П. К вопросу о систематизации преступлений экстремистской направленности	143
Родионова Ю.В. Антицыганизм и экстремизм в современном российском обществе: необходимость определения понятия «антицыганизм» в российском законодательстве	149
Сабельфельд Г.Ю., Бартенев Е.А. Первоначальные этапы уголовного судопроизводства по преступлениям экстремистской направленности	155
Савров В.А. Криминологические меры противодействия распространению призывов к экстремистской деятельности в сети «интернет»	158
Сажаев А.М. Особенности производства отдельных следственных действий при расследовании нападения на лиц и учреждения, которые пользуются международной защитой	162
Ульянова В.В. Уголовно-правовое регулирование противодействия финансированию экстремистской деятельности	168
Черемисина Т.В. «Дети – солдаты»: глобальная трагедия	174
Черкасова Е.С. Возможности установления психологических и личностных детерминант экстремистской и террористической деятельности	179
Шульгин С.И. К вопросу об установлении критериев отнесения деяний к экстремистским преступлениям	183
Сведения об авторах	